



# BALBUCEOS

*en reserva*

Exposición de La Brújula Arte en Tránsito  
Melting Point Valencia 2023/Galería una Página en Blanco

*bitácora*



PROYECTO FINANCIADO  
POR EL FONDO NACIONAL  
DE DESARROLLO CULTURAL  
Y LAS ARTES  
LÍNEA DE CIRCULACIÓN 2023



una página en blanco



## El viaje...

### **Viernes 21 de abril:**

Patricia Iglesias viaja desde Punta Arenas a Santiago.

### **Sábado 22 de abril:**

Patricia Iglesias se reúne con Lorena Jarpa y Jorge Godoy; 2 integrantes de la brújula Arte en Tránsito, en Santiago, para preparar el equipaje y traslado de piezas en el viaje.

### **Domingo 23 de abril:**

Patricia Iglesias, Lorena Jarpa y Jorge Godoy viajan desde Santiago a Barcelona ( 2 escalas: Perú y Madrid).

### **Lunes 24 de abril:**

Patricia Iglesias, Lorena Jarpa y Jorge Godoy llegan a Barcelona por la tarde/noche, duermen en Barcelona.

### **Martes 25 de abril:**

Patricia Iglesias, Lorena Jarpa y Jorge Godoy se reúnen con Yael Olave en el Terminal de Bus Nord de Barcelona para viajar a Valencia.



Patricia y Lorena aprovechando para trabajar en la escala en Perú



Patricia, Lorena y Jorge en el vuelo a punto de partir a España



Todo el equipo de la Brújula Arte en tránsito en el Bus camino a Valencia

# Difusión online a través de post y RRSS



Discover Art Jewelry & Contemporary Crafts from Selected Artists, Galleries and Organizations

## Klimt02

JOIN US! FAQ Newsletter About Login

JEWELS JEWELLERS GALLERIES INSTITUTIONS **EVENTS** FORUM SERIES COURSES VIDEOS PUBLICATIONS Q

### Mumblings in Reserve

EXHIBITION / 27 APR 2023 - 30 APR 2023

una paginaen blanco

Galería una Página en Blanco

Salinas 12, bajo  
46003 - Valencia  
SPAIN

Facebook Una Pagina En Blanco  
Website La brújula Arte  
Facebook La brújula Arte  
Instagram La brújula Arte  
Website Melting Point Valencia  
Instagram Melting Point Valencia

Email: [unapaginaenblanco@hotmail.es](mailto:unapaginaenblanco@hotmail.es)  
[labrujula.art@gmail.com](mailto:labrujula.art@gmail.com)

Phone: +34 650 83 56 09

Management: Dolors Aparici

Share Like Comment

**Klimt02 newsletter**

Get the latest information about the international

© By the author. Read Klimt02.net Copyright.

© By the author. Read Klimt02.net Copyright.

“ *The eye must be as round as the world is round, I paraphrase Chilean artist Roberto Matta, who invites us to unfold our gaze, to embrace not from the squared but from the curved, from the deep, from the elevated, to see the atmosphere, the territory.* ”

Event part of **Melting Point València. Trobada Internacional de Joieria Contemporània.**

Get the latest information about the international Jewellery Scene sent directly to your mailbox every week.

**SUBSCRIBE**

View previous issues

Join the 9655 subscribers

**PUBLISH YOUR SINGLE EVENT**

**JOIN US**

SHOW & COMMUNICATE YOUR WORK

**Artist list**

Fabiola Abumada, Paula Botto Fiora, **Ana Calbucci**, Roxana Casale, Mónica Díaz-Pinto, **Lena Echelle**, Paola Francia, **Fabianna Gadamo**, Lorena Gallegos, Caco Honorato, **Patricia Iglesias**, Paula Iglesias, Paula Isola, Lorena Jarpa, Valeria Martínez, Renata Meirelles, Maria Rosa Mongelli, Ana Nadjar, Gabriela Nirino, Yael Olave, Taibe Palacios, **Wiesbka Pandikow**, **Mabel Pena**, Mónica Pérez, Daniela Rivera, Vanja Ruiz, Rita Soto, Stella Maris Tessitore, Youjin Um, Gabriela Varela, Mariela Vicencio, **Salvador Vico**

*The eye is a new taste.*

*The eye must be as round as the world is round, I paraphrase Chilean artist Roberto Matta, who invites us to unfold our gaze, to embrace not from the squared but from the curved, from the deep, from the elevated, to see the atmosphere, the territory.*

*The object art in the exhibition Mumblings in Reserve, alludes to a fine selection of works by artists from Chile, Argentina, Brazil, Finland, Spain and Korea, that show the quality of exploration in forms, materials and poetic flight, a condition that makes each piece a note that stimulates an attentive gaze, that unfolds the thought and all together validate a forceful art to savor with delight.*

*The gaze that is intervened, accused, forced (indoctrinated) here has a great opportunity to be free, to travel, to recognize, perhaps to remember and undoubtedly to imagine in the same way when the senses come into contact with earthly food, something of flavor, of philosophy and who knows, of intoxication.*

/ Jorge Godoy González, Co-founder of the Platform La Brújula Arte en Tránsito.

**Opening:** April 28th at 6:30 pm.  
**Hours:** 11:00 to 18:00 hours.

**Subscribe**



# Klimt 2.0...

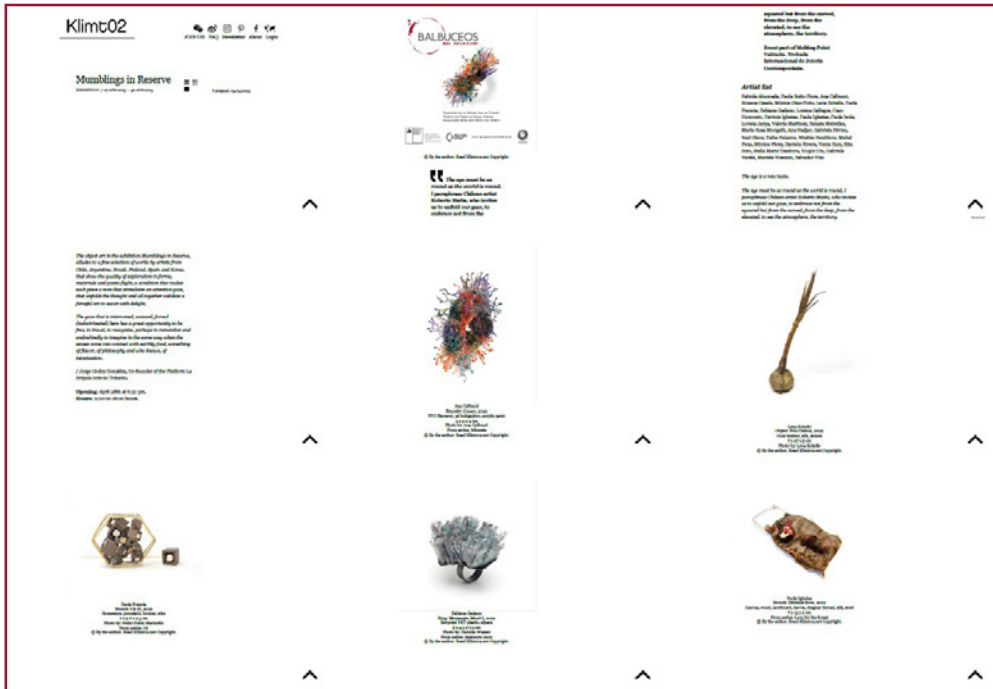
**Klimt02**

**Mummings in Reserve**

**BALBUCEOS**

**Artist's Book**



**Opening: April 14th at 6:30 pm.**











**Related Events:**

<https://klimt02.net/events/exhibitions/mummings-reserve-galeria-pagina-blanco>



(11) Publicación | Feed | LinkedIn



**Patricia Iglesias Sceanovic**  
 Joyas de autor desde la Patagonia - Chile  
[Ver perfil completo](#)

 **Patricia Iglesias Sceanovic** · 1er  
 Joyas de autor desde la Patagonia - Chile  
 1 mes · Editado · 

"Baluceos en Reserva", es la nueva exposición que la plataforma La Brújula Arte en tránsito lleva a Melting Point Valencia 2023, España.

Exposición conformada por 32 piezas de artistas de Argentina, Brasil, Chile, Corea del Sur, España y Finlandia.

Proyecto financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes, línea de Circulación 2023.

MEJOR QUE EL VINO: El ojo es un nuevo PALADAR.

La propuesta da cuenta de la calidad de la exploración en formas, materiales y vuelo poético, una condición que hace que cada pieza sea una nota que estimula una mirada atenta que despliega la reflexión y en su conjunto, la validez de un arte contundente para saborear con deleite. La mirada que se ve intervenida, acusada, obligada (adoctrinada) acá tiene una gran oportunidad de ser libre, de reconocer, de reconocer, tal vez de rememorar y sin duda de imaginar del mismo modo cuando los sentidos entran en contacto con los alimentos terrestres, algo de sabor, de filosofía y quién sabe, de embriaguez.

Esta exposición se inaugura el día 28 de abril a las 18 horas en la galería "Una página en blanco", ubicada en Calle Salinas 12, barrio El Carmen, casco histórico de la ciudad de Valencia.

Los invitamos a conocer "La Ruta" de exposiciones que conforman este evento de diálogos, intercambio y difusión de la joyería contemporánea del mundo en el siguiente enlace:


<https://lnkd.in/g/eXRRVch>

La exposición se mantendrá abierta al público desde el 28 de abril al 3 de mayo desde las 11:00 a las 18:00 hrs.  
 Dirección: Salinas 12, bajo, 46003 Valencia, España.

[#MeltingPoint](#) [#labrújulaart](#) [#labrújulaarteentranstiro](#) [#MeltingPoint2023](#)  
[#BaluceosEnReserva](#) [#joyeriaincontemporánea](#) [#ContemporaryJewellery](#)  
[#curatorjewelry](#) [#jewelleryartist](#) [#jewelleryart](#)





<https://www.linkedin.com/feed/update/urn:li:activity:7055006569930858496/> 1/2




(11) Publicación | Feed | LinkedIn














**BALBUCEOS**  
*en reserva*





Exposición de La Brújula Arte en Tránsito  
 Galería Una Página en Blanco, Valencia  
 Inauguración 28 de abril 2023 a las 18:00 h




   

  11  1 vez compartido

**Reacciones**



          

 Recomendar  Comentar  Compartir  Enviar

 Añadir un comentario...  


**Anuncio** ...


El año comenzó y se viene con todo... ¿ya iniciaste un nuevo desafío?


Lorena, aún estás a tiempo. ¡Súmate a Itaú!

[Seguir](#)

[Acerca de](#) [Accesibilidad](#) [Centro de ayuda](#) [Privacidad y condiciones](#) 

[Opciones de publicidad](#) [Publicidad](#) [Servicios empresariales](#) 

[Descargar la aplicación de LinkedIn](#) [Más](#)

 LinkedIn Corporation © 2023

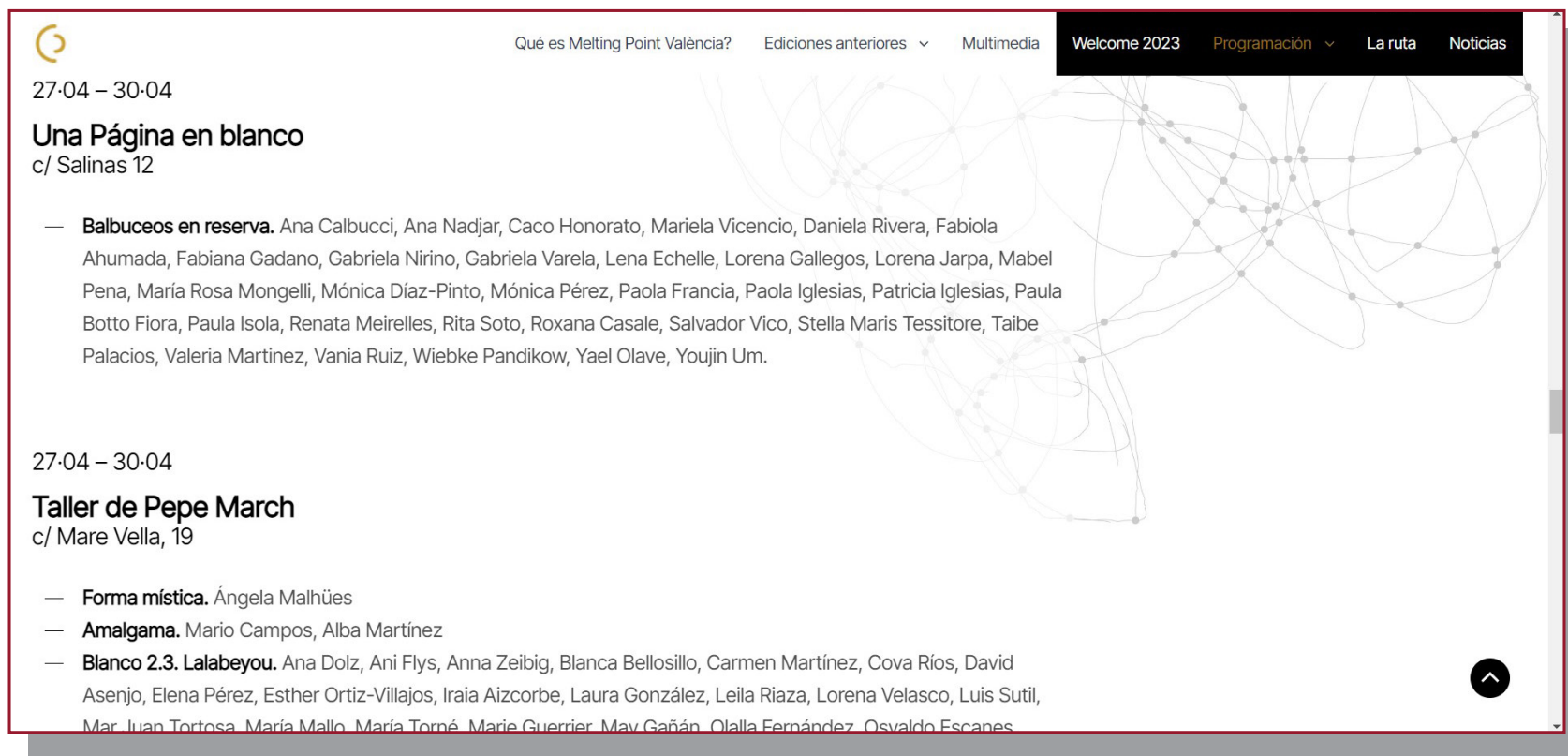
<https://www.linkedin.com/feed/update/urn:li:activity:7055006569930858496/> 2/2

<https://www.linkedin.com/in/patricia-iglesias-sceanovic-16841126/>

## WEB, Melting Point, programación...

### Qué es Melting Point Valencia?

“Melting Point. Joyería Contemporánea Valencia” es un encuentro internacional bianual de joyería contemporánea, organizado desde 2012 por el Departamento de Joyería de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia (EASD Valencia) con varios objetivos: fomentar la joyería contemporánea como forma de expresión innovadora; posicionar este arte valenciano internacionalmente; impulsar los contactos entre profesionales, estudiantes y escuelas; debatir sobre joyería y promover su difusión y comercialización en España. “Melting Point” se presenta como una alternativa al concepto de feria comercial e incluye exposiciones, conferencias, talleres, performances y actividades relacionadas con la joyería y la artesanía contemporáneas, con un marcado carácter cultural, pedagógico, público y no lucrativo.



27-04 – 30-04

### Una Página en blanco

c/ Salinas 12

- **Balbuceos en reserva.** Ana Calbucci, Ana Nadjar, Caco Honorato, Mariela Vicensio, Daniela Rivera, Fabiola Ahumada, Fabiana Gadano, Gabriela Nirino, Gabriela Varela, Lena Echelle, Lorena Gallegos, Lorena Jarpa, Mabel Pena, María Rosa Mongelli, Mónica Díaz-Pinto, Mónica Pérez, Paola Francia, Paola Iglesias, Patricia Iglesias, Paula Botto Fiora, Paula Isola, Renata Meirelles, Rita Soto, Roxana Casale, Salvador Vico, Stella Maris Tessitore, Taiibe Palacios, Valeria Martinez, Vania Ruiz, Wiebke Pandikow, Yael Olave, Youjin Um.

27-04 – 30-04

### Taller de Pepe March

c/ Mare Vella, 19

- **Forma mística.** Ángela Malhües
- **Amalgama.** Mario Campos, Alba Martínez
- **Blanco 2.3. Lalabeyou.** Ana Dolz, Ani Flys, Anna Zeibig, Blanca Bellosillo, Carmen Martínez, Cova Ríos, David Asenjo, Elena Pérez, Esther Ortiz-Villajos, Iraia Aizcorbe, Laura González, Leila Riaza, Lorena Velasco, Luis Sutil, Mar Juan Tortosa, María Mallo, María Torné, Marie Guerrier, May Gañán, Olalla Fernández, Osvaldo Escanes

La estructura organizativa del Melting Point Valencia está formada por el Departamento de Joyería de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Valencia (EASD Valencia), con la colaboración de alumnos y ex alumnos de la especialidad, así como de distintas instituciones públicas y privadas que, de un modo u otro, se implican para que Valencia sea, cada dos años, la capital de la joyería contemporánea.


<http://meltingpointvalencia.com/>

## Qué es la Ruta?

“La Ruta”, es el recorrido que se organiza por día para visitar todas las exposiciones que perteneces al circuito de Melting Point Valencia.

...La ruta Melting Point,WEB

La ruta – Melting Point Valencia



### La ruta

**Jueves / Thursday 27-04**

10:00

**Escola d'Art i Superior de Disseny de València:** *Between us. Exposición de Escuelas de Joyería Española e Internacionales // Acción: Art Free*

11:00

**Espai Modotti:** *Escapularios*  
**Associació Àmbit:** *Joyas de acompañamiento // Campanula*  
**Candela en Rama:** *DAR DAR*  
**Missoh (Hygiene):** *Sutileza Brutal*  
**Maldonado:** *Keeping in touch*

13:00

**Centro Artesanía Comunitat Valenciana:** *Arte+Joya+Premios*

16:30

**Los Baños del Almirante:** *Joyería devocional (Gioiello Devozionale – Pensieri Preziosi #17)*

18:00

Esta web utiliza cookies propias para su correcto funcionamiento. Al hacer clic en el botón Aceptar, acepta el uso de estas tecnologías y el procesamiento de tus datos para estos propósitos.

[meltingpointvalencia.com/la-ruta](http://meltingpointvalencia.com/la-ruta) 1/4

La ruta – Melting Point Valencia

19:30

**Celeste CLC Arts:** *20-Eth-Tarin // Echoes of the earth. Influences*

### Viernes / Friday 28-04

10:00-14:00

**Escola d'Art i Superior de Disseny de València. Conferencias:** 10:00h. Liesbeth den Besten // 11:00h. Jun Won Jung // 12:30 Pilar Garrigosa // 13:30 Performance **Jewellery hunting with blowpipe (Caza de joyas con cerbatana):** Gisbert Stach + vídeo **Splatter/Target:** Rose y Gisbert Stach

16:00

**Paralel Studio:** *Cabinet of Natural Jewellery.*  
**Bosco Gallery:** *Crossroots.*  
**Pedramar:** *Gold for future. Colectivo Origen // Artífexs: Titaniumgoldsmith.*  
**Kübelik:** *Perdi2.*

17:00

**Octubre Centre de Cultura Contemporània:** *La belleza de lo cotidiano.*

18:00

**Estudio 8:** *Tinta. Go Malaca*  
**Café Negro:** *Sucesiones*  
**Una Página en blanco:** *Baluceos en reserva*  
**Taller Lourdes Álvarez:** *RAW. El hallazgo. Colectivo Macrofusión*

19:00

**COCC. Centre del Carme Cultura Contemporània:** *Schmuck 2023 + Homenaje a Annamaria Zanella // Punto y Aparte. Alumnado de la EASD*

Esta web utiliza cookies propias para su correcto funcionamiento. Al hacer clic en el botón Aceptar, acepta el uso de estas tecnologías y el procesamiento de tus datos para estos propósitos.

[meltingpointvalencia.com/la-ruta](http://meltingpointvalencia.com/la-ruta) 2/4

La ruta – Melting Point Valencia

21:00

**EASD Valencia: Cena Melting Point Valencia**

### Sábado / Saturday 29-04

10:00-14:30

**Escola d'Art i Superior de Disseny de València. Conferencias:** 10:00h. Wolfgang Lösche // 11:00h. Felleke Van der Leest // 12:30h. Andreas Gut // 13:30h. Iris Eichenberg y Jimena Ríos // 14:00h. Performance: *Mental Load*

17:00

**Antevasin's:** *Yo siento que tu sientes lo que yo siento. (Exposición + performance)*  
**Ca Revoita:** *Missing Memories. Alligages.*  
**Joyaround:** *Érase, que será.*  
**Helen Ritz Gallery:** *Secreto // El Jardín de mi alma.*

18:00

**El Celler de PROAVA:** *Street ART.*  
**Taller de Pepe March:** *Amalgama // Blanco 2.3. Lalabeyou // Experiencia de encuadre // Forma mística.*  
**Dinámica Taller de Proyectos:** *Kontrapunkt.*

20:00

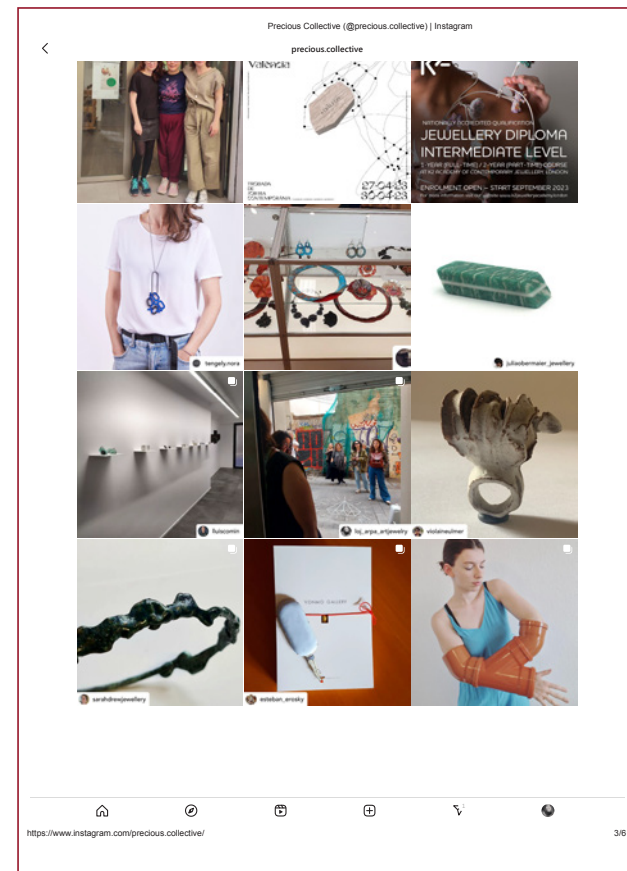
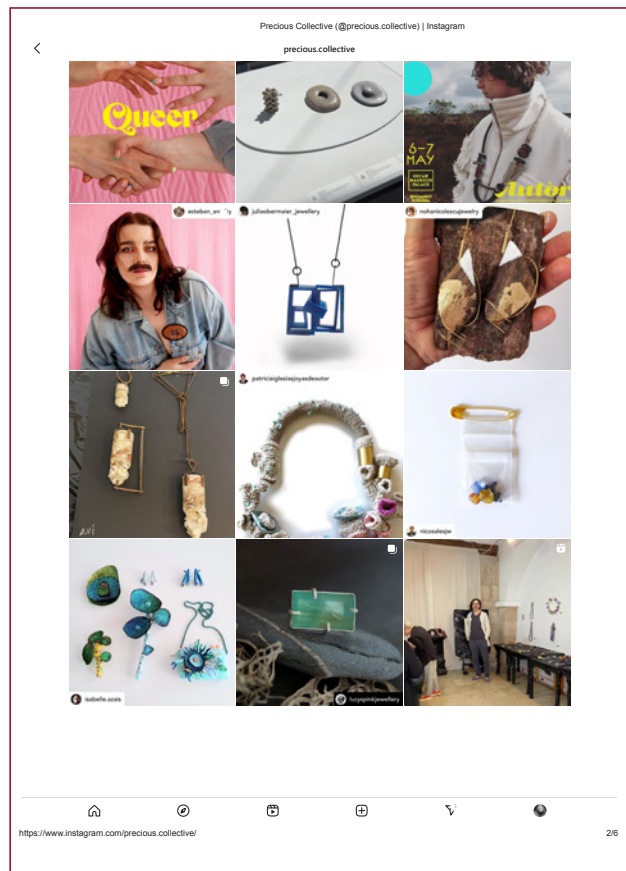
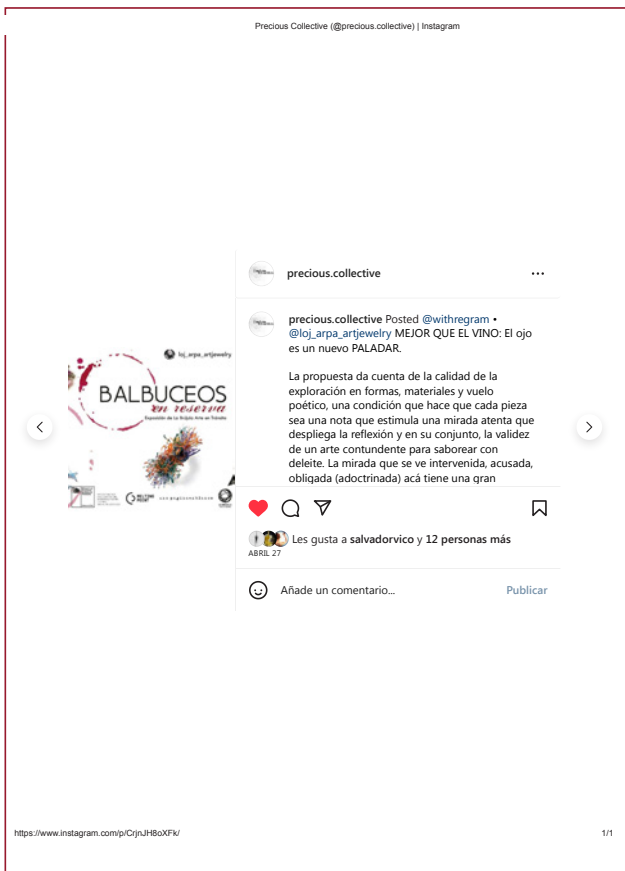
**Fabrikat12:** *CONSTELACIONES – Detroit – Buenos Aires // Khio Displaced. Oslo Academy of Arts.*  
**Taller de Fuencisla Francés:** *Perspectiva Humana // Un cuartito pa ti sola.*

### Domingo / Sunday 30-04

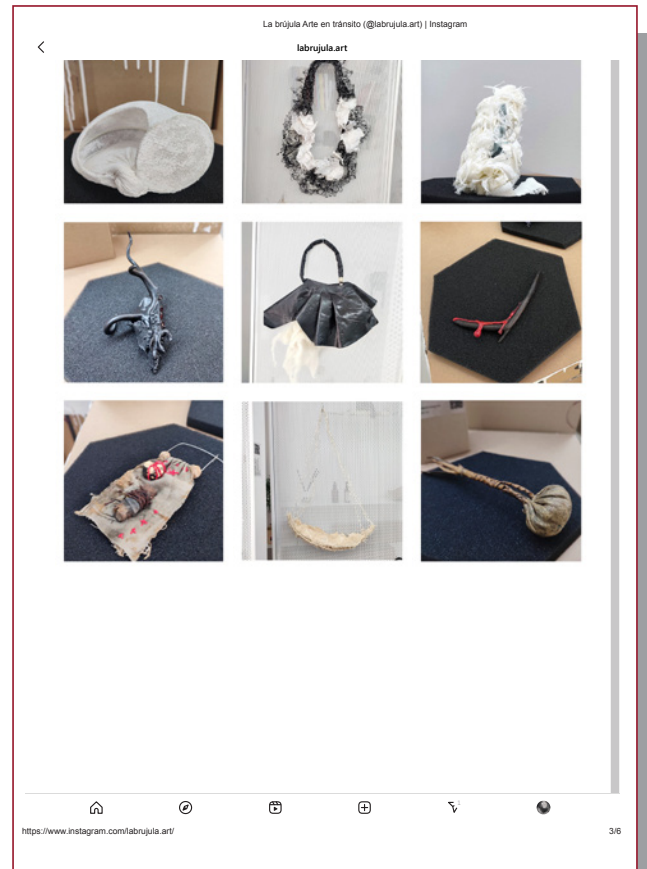
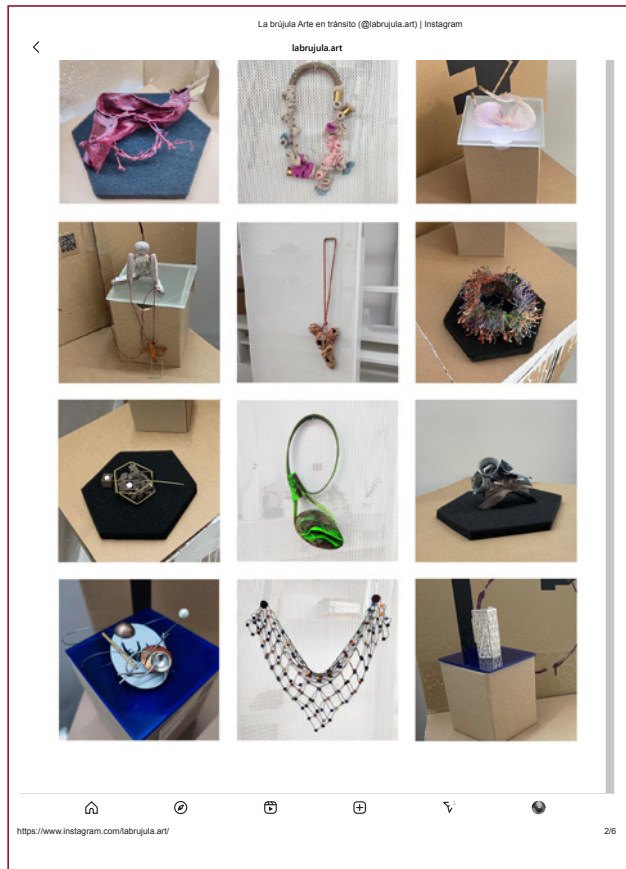
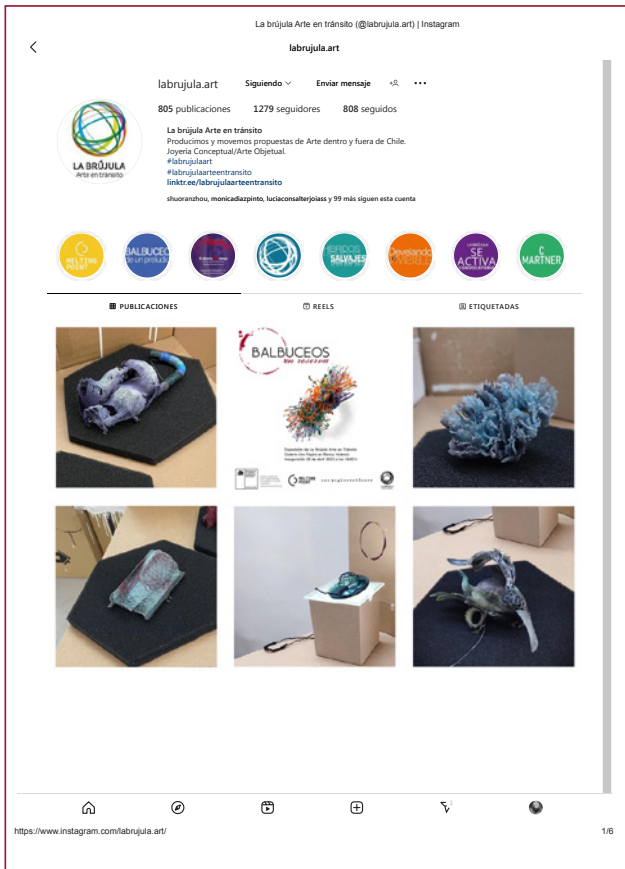
Esta web utiliza cookies propias para su correcto funcionamiento. Al hacer clic en el botón Aceptar, acepta el uso de estas tecnologías y el procesamiento de tus datos para estos propósitos.

[meltingpointvalencia.com/la-ruta](http://meltingpointvalencia.com/la-ruta) 3/4

# Instagram, La Brújula Arte en Tránsito...





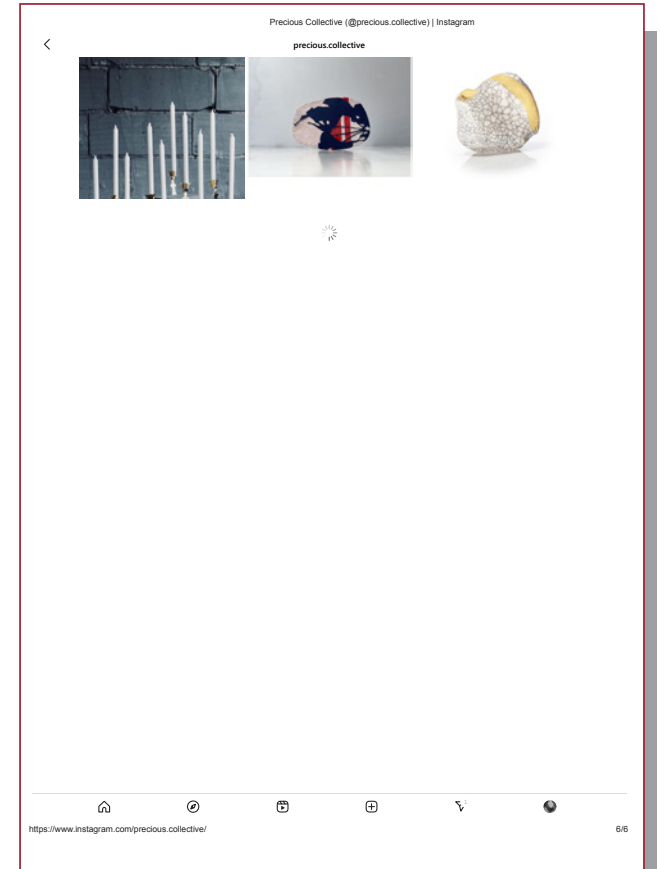


<https://www.instagram.com/labrujula.art/>



# Instagram, Precious collective...

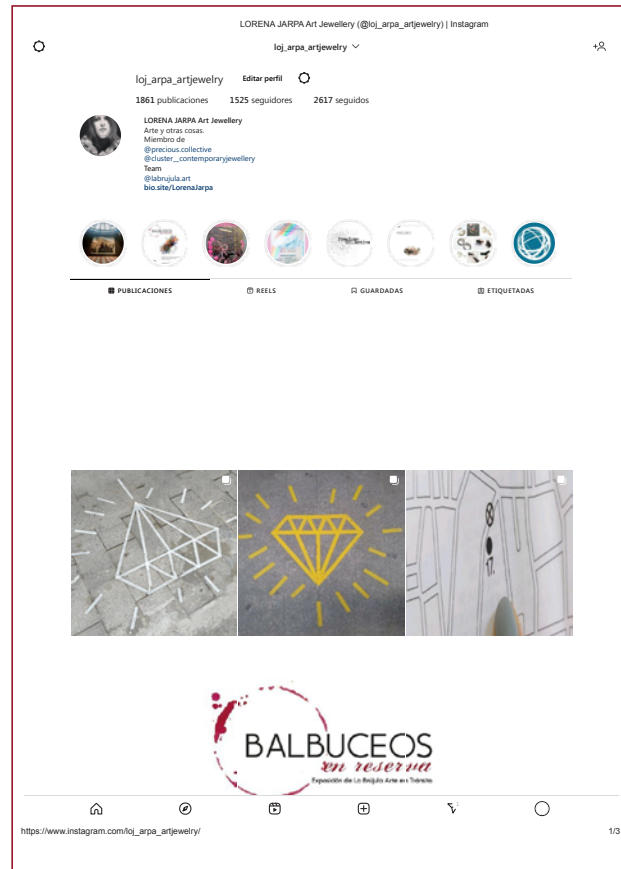
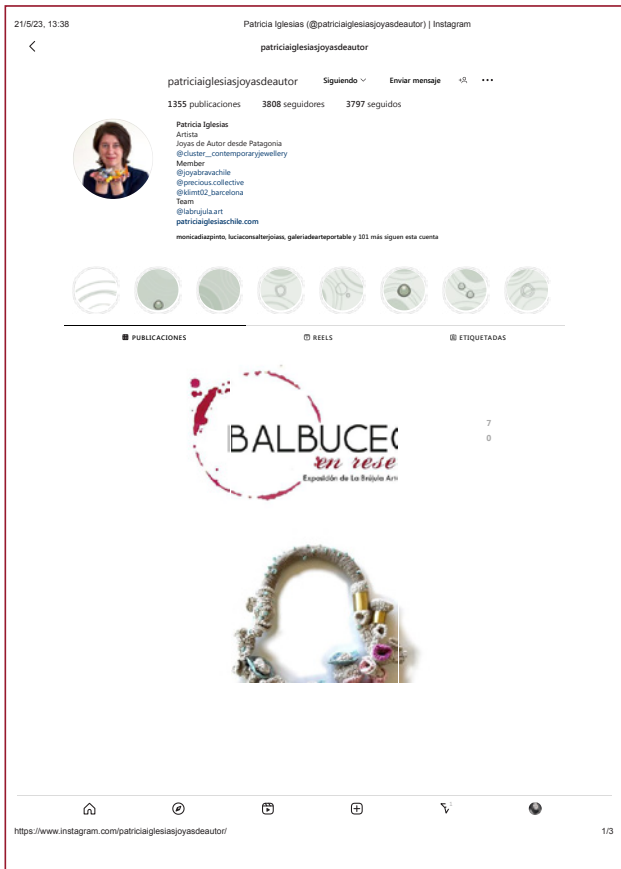
@precious.collective



<https://www.instagram.com/precious.collective/>

Instagram...

...Integrantes del equipo



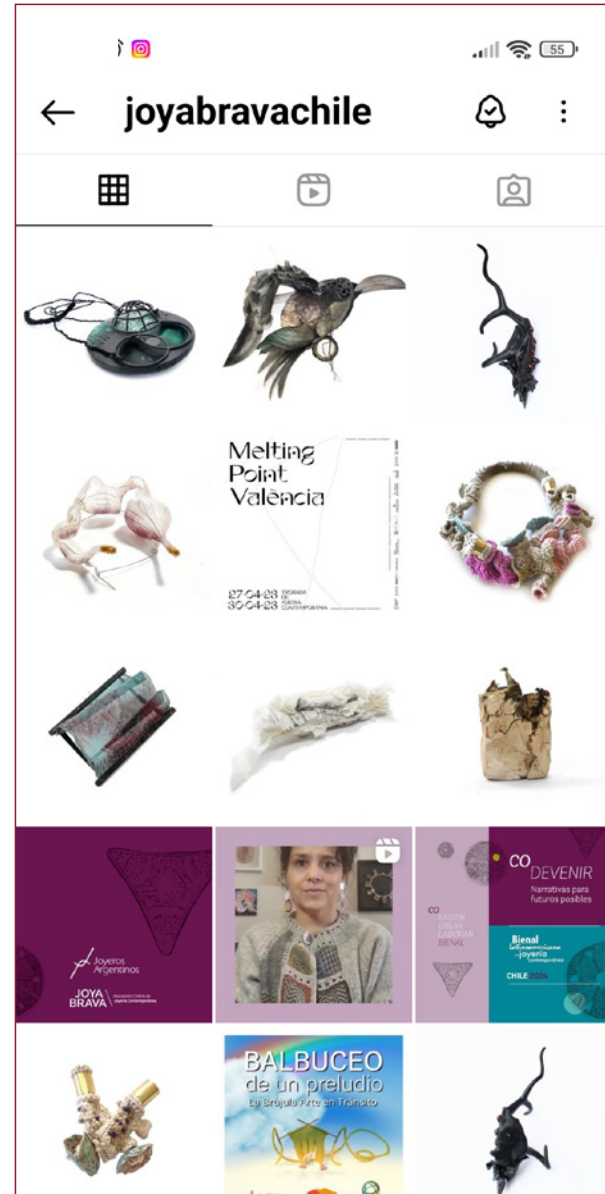
<https://www.instagram.com/patriciaiglesiasjoyasdeautor/>

[https://www.instagram.com/loj\\_arpa\\_artjewelry/](https://www.instagram.com/loj_arpa_artjewelry/)

<https://www.instagram.com/yomismadesign/>

Instagram, Asociación Chilena de Joyería Contemporánea Joya Brava...

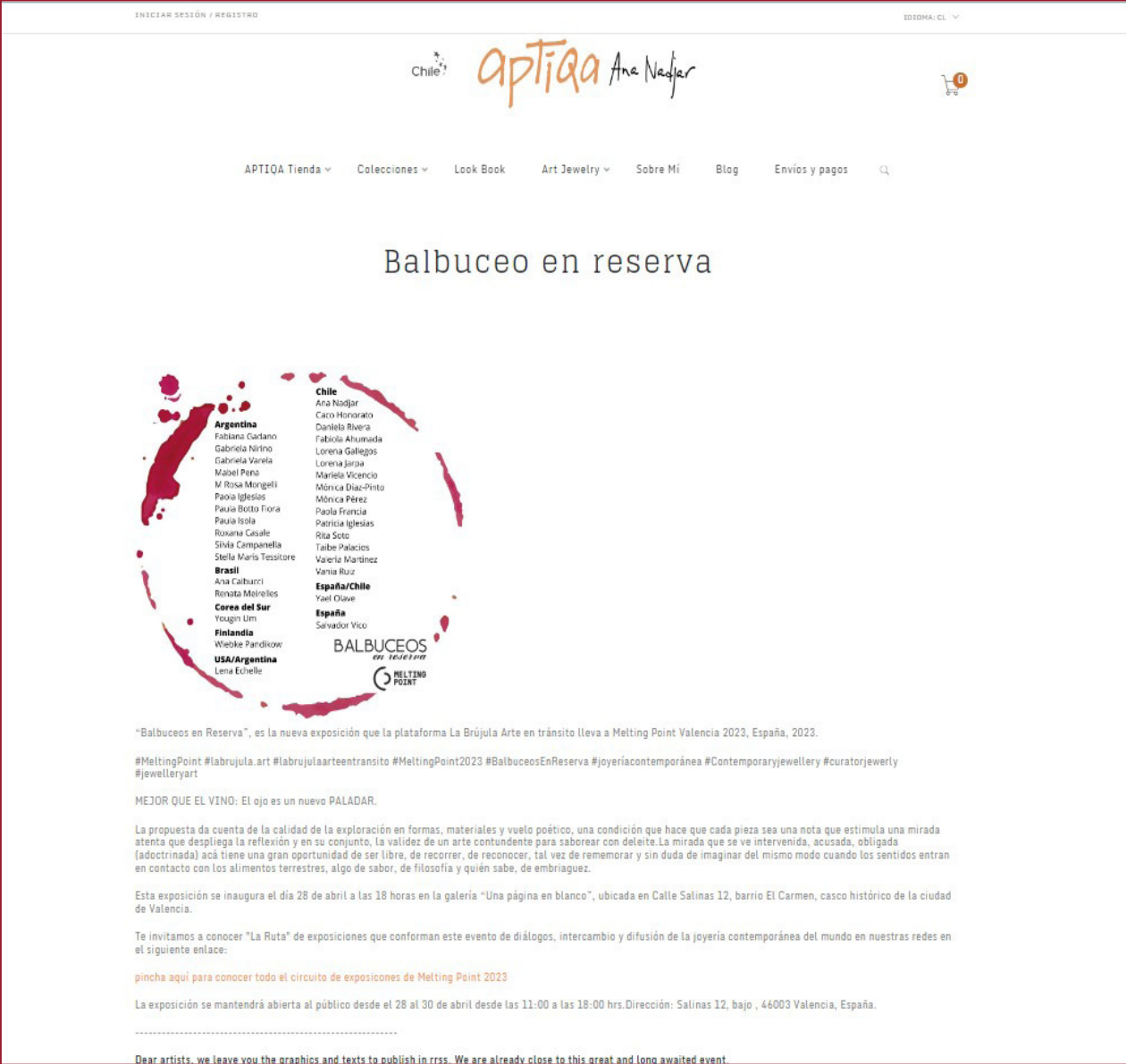
@joyabravachile



<https://www.instagram.com/joyabravachile/>

<https://www.ananadjar.com/balbuceo-en-reserva>

...WEB Ana Nadjar



INICIAR SESIÓN / REGISTRO

EDICIÓN: CL

Chile **aptiqa** Ana Nadjar

APTIQA Tienda ▾ Colecciones ▾ Look Book Art Jewelry ▾ Sobre Mi Blog Envíos y pagos 🔍

## Balbuceo en reserva

**Argentina**  
Fabiana Cardano  
Gabriela Nirino  
Gabriela Varela  
Mabel Paris  
M. Risa Mingelli  
Paola Iglesias  
Paola Botto Fiora  
Paola Isola  
Rosana Cavalle  
Shila Campanella  
Stella Maris Tessitore

**Brasil**  
Ana Calburci  
Renata Molinolis

**Corea del Sur**  
Youghn Um

**Finlandia**  
Wieska Pandikow

**USA/Argentina**  
Lena Echelle

**Chile**  
Ana Nadjar  
Caco Honorato  
Daniela Rivera  
Fabiola Ahumada  
Lorena Gallegos  
Lorena Jarpa  
Mariele Vicencio  
Mónica Diaz-Pinto  
Mónica Pérez  
Paola Francia  
Patricia Iglesias  
Rita Soto  
Taibe Palacios  
Valeria Martínez  
Vanía Ruiz

**España/Chile**  
Yaël Olive

**España**  
Salvador Vico

**BALBUCEOS**  
*en reserva*

MELTING POINT

"Balbuceos en Reserva", es la nueva exposición que la plataforma La Brújula Arte en tránsito lleva a Melting Point Valencia 2023, España, 2023.

#MeltingPoint #labrujula.art #labrujulaarteentrannsito #MeltingPoint2023 #BalbuceosEnReserva #JoyeriaContemporanea #ContemporaryJewellery #curatorjewelry #jewelleryart

MEJOR QUE EL VINO: El ojo es un nuevo PALADAR.

La propuesta da cuenta de la calidad de la exploración en formas, materiales y vuelo poético, una condición que hace que cada pieza sea una nota que estimula una mirada atenta que despliega la reflexión y en su conjunto, la validez de un arte contundente para saborear con deleite. La mirada que se ve intervenida, acusada, obligada (adoctrinada) acá tiene una gran oportunidad de ser libre, de recorrer, de reconocer, tal vez de ramemorar y sin duda de imaginar del mismo modo cuando los sentidos entran en contacto con los alimentos terrestres, algo de sabor, de filosofía y quién sabe, de embriaguez.

Esta exposición se inaugura el día 28 de abril a las 18 horas en la galería "Una página en blanco", ubicada en Calle Salinas 12, barrio El Carmen, casco histórico de la ciudad de Valencia.

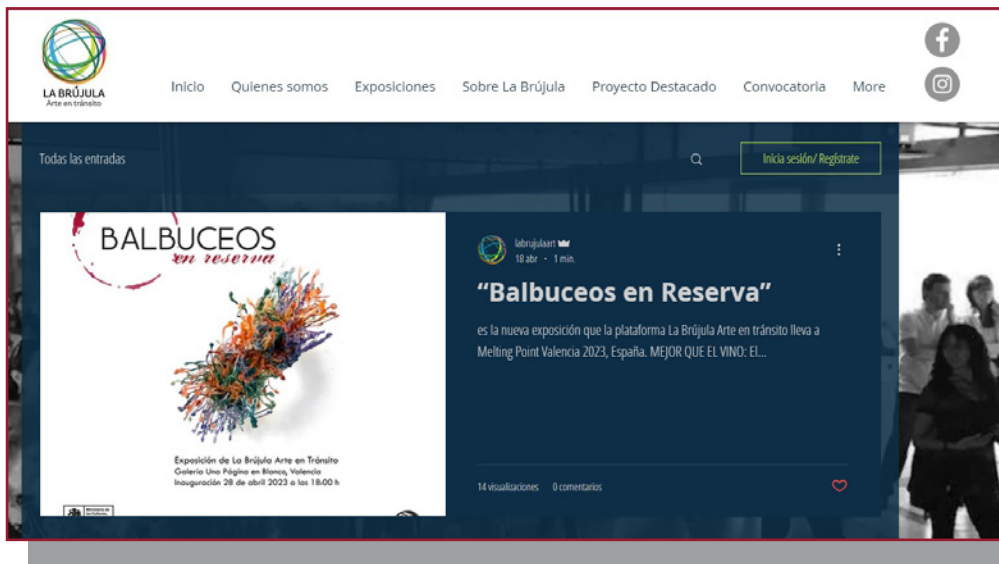
Te invitamos a conocer "La Ruta" de exposiciones que conforman este evento de diálogos, intercambio y difusión de la joyería contemporánea del mundo en nuestras redes en el siguiente enlace:

[pincha aquí para conocer todo el circuito de exposiciones de Melting Point 2023](#)

La exposición se mantendrá abierta al público desde el 28 al 30 de abril desde las 11:00 a las 18:00 hrs. Dirección: Salinas 12, bajo, 46003 Valencia, España.


Dear artists, we leave you the graphics and texts to publish in rrs. We are already close to this great and long awaited event.

# WEB La Brújula Arte en Tránsito...






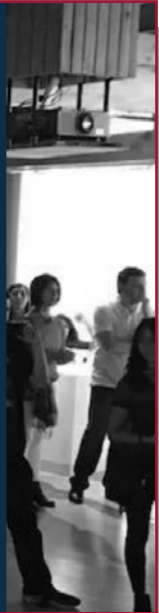
...Blog difusión online



es la nueva exposición que la plataforma La Brújula Arte en tránsito lleva a Melting Point Valencia 2023, España.


MEJOR QUE EL VINO: El ojo es un nuevo PALADAR.

La propuesta da cuenta de la calidad de la exploración en formas, materiales y vuelo poético, una condición que hace que cada pieza sea una nota que estimula una mirada atenta que



Esta exposición se inaugura el día 28 de abril a las 18:00 horas en la galería "Una página en blanco", ubicada en Calle Salinas 12, barrio El Carmen, casco histórico de la ciudad de Valencia.

Los invitamos a conocer "La Ruta" de exposiciones que conforman este evento de diálogos, intercambio y difusión de la



<https://labrujulaart.wixsite.com/arteentransito/blog-la-brujula-arte-en-tr%C3%A1nsito>

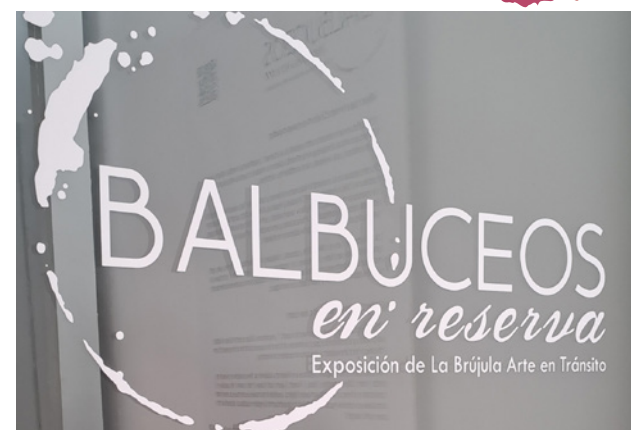
Medios gráficos impresos....

1000 postales, 1000 tarjetas de visita, 2 paneles de PVC y un vinilo de corte blanco...



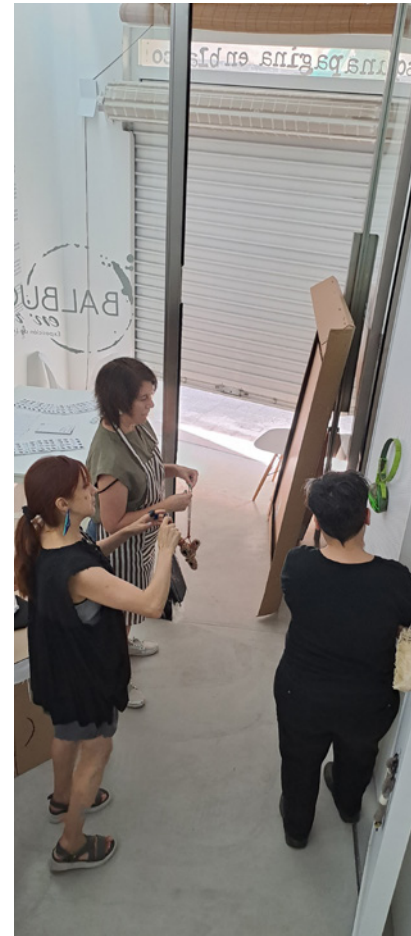


## ...Difusión Offline

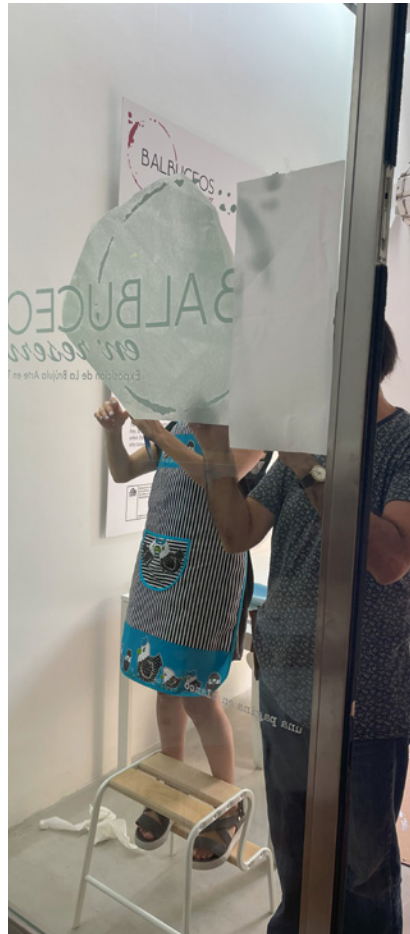





# MONTAJE Baluceos en Reserva...



...El equipo trabajando a toda máquina





Coordinación y producción con equipo organizador de Melting Point Valencia:  
Ángela Bermúdez y Heidi Schechinger...



...Coordinación entre los distintos espacios



# BALBUCEOS

*en reserva*

Exposición de La Brújula Arte en Tránsito



...Listas para la inauguración



# BALBUCEOS

*en reserva*

Exposición de La Brújula Arte en Tránsito





...INAUGURACIÓN



# BALBUCEOS

*en reserva*

Exposición de La Brújula Arte en Tránsito



...INAUGURACIÓN



# Visitas guiadas...



...Visitas guiadas





Charla / Exposición de contenidos:

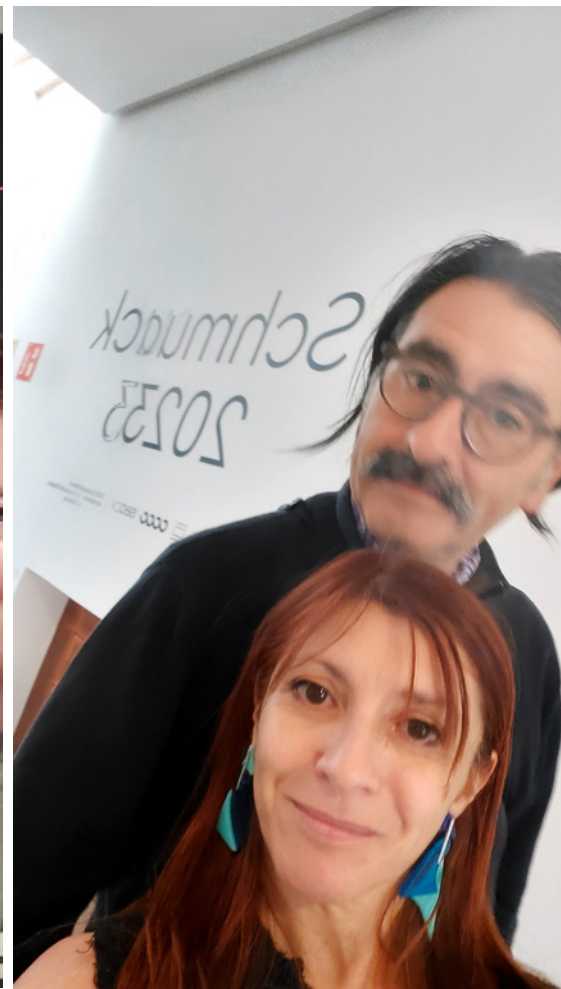
“Importancia del texto como parte del lenguaje” de la joyería-arte-objeto: gestión, poética y difusión...







## Participación del equipo en las actividades programadas de Melting Point Valencia...





...Conferencias y exposiciones programas por Melting Point valencia





# Desmontaje de la exposición Balbuceos en Reserva...



# Escola Industrial: Charla de Patricia Iglesias...

# ...Actividades en Barcelona





# Visita a la tienda Taller de Vicky...



Visita al Centro de Artesanía Cataluña CCAM...

Encuentro con la joyera Paula Waters...

...Actividades  
en Barcelona



# BALBUCEOS

*en reserva*

Exposición de La Brújula Arte en Tránsito



PROYECTO FINANCIADO  
POR EL FONDO NACIONAL  
DE DESARROLLO CULTURAL  
Y LAS ARTES  
LÍNEA DE CIRCULACIÓN 2023



una página en blanco



LA BRÚJULA  
Arte en tránsito